

R O W A N



MARTIN STOREY
S A V A N N A H

ROWEX-00006-DEP



MARTIN STOREY
S A V A N N A H



SCHWIERIGKEITSGRAD



GRÖSSEN

Oberweite (cm)

71-76 81-86 91-97 102-107 112-117 122-127 132-137 142-147 152-157

Gestrickte Oberweite

93 102 113 124 134 142 152 163 174

Rowan Alpaca Soft DK (50 g)

13 13 14 14 15 15 16 16 17

(fotografiert in Stone 222)

Oder **Rowan Pure Cashmere** (50 g)

10 10 11 12 13 14 15 15 16

NADELN

Je 1 Rundstrickndl 3,25 mm und 4 mm, beide 80 cm lang

Stricknadeln Nr. 3,25 mm und 4 mm

1 Zopfndf

MASCHENPROBE

22 M und 30 R = 10 x 10 cm, glatt re gestr mit Ndl Nr. 4 mm.

33 M und 31 R = 10 x 10 cm (gedämpft), im Zopfmuster gestr mit Ndl Nr. 4 mm.

EXTRAS

Hilfsnadeln

Maschenmarkierer

SPEZIELLE ABKÜRZUNGEN

1 M re verschr: Das hintere "Bein" der nächsten M re str.

Z4H: Die nächsten 2 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 2 M re, danach die 2 M auf der ZN re str.

Kr4re: Die nächste M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 3 M re, danach die M auf der ZN li str.

Kr4li: Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 1 M li, danach die 3 M auf der ZN re str.

Z4re: Die nächste M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 3 M re, danach die M auf der ZN re str.

Z4li: Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 1 M re, danach die 3 M auf der ZN re str.

Kr5re: Die nächsten 2 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 3 M re, danach die 2 M auf der ZN li str.

Kr5li: Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 2 M li, danach die 3 M auf der ZN re str.

Z6H: Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 3 M re, danach die 3 M auf der ZN re str.

Z6V: Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 3 M re, danach die 3 M auf der ZN re str.

Z8H: Die nächsten 4 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 4 M re, danach die 4 M auf der ZN re str.

VERDREHTES RIPPENMUSTER

(M teilbar durch 2 + 1)

R 1 (Hintr): 1 M re verschr, *1 M li, 1 M re verschr, ab * wdhl bis

zum Ende.

R 2: 1 M li, *1 M re, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende.

Diese 2 R bilden das verdrehte Rippenmuster.

DOPPELTES PERLMUSTER

(gestr über eine ungerade Maschenzahl)

R 1 (Hintr): 1 M re, *1 M li, 1 M re, ab * wdhl bis zum Ende.

R 2 und 3: 1 M li, *1 M re, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende.

R 4: 1 M re, *1 M li, 1 M re, ab * wdhl bis zum Ende.

Diese 4 R bilden das doppelte Perlmuster über eine ungerade Maschenzahl.

DOPPELTES PERLMUSTER

(gestr über eine gerade Maschenzahl)

R 1 (Hintr): *1 M re, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende.

R 2: Wie R 1.

R 3 und 4: *1 M li, 1 M re, ab * wdhl bis zum Ende.

Diese 4 R bilden das doppelte Perlmuster über eine gerade Maschenzahl.

Hinweise

1) Rücken- und Vorderteil werden in Hin- und Rückr auf einer Rundstrickndl gestr.

2) Die Ärmel werden auf geraden Nadeln in R gestr.

RÜCKENTEIL

155 (171: 189: 207: 223: 237: 253: 271: 289) M mit der Rundstrickndl Nr. 3,25 mm anschl, in Hin- und Rückr str wie folgt:

Mit R 1 des verdrehten Rippenmusters beg, nach 10 cm enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 4 mm.

Die Musterabschnitte wie folgt platzieren

R 1 (Hintr): Die ersten 3 (11: 7: 3: 11: 5: -: 9: 5) M nach R 1 des doppelten Perlmusters, danach R 1 der Strickschrift für das Zopfmuster A str, dabei werden die 13 M der Strickschrift A 1 (1: 2: 3: 3: 4: 5: 5: 6) x wdhl, danach die M 14 – 136 der Strickschrift str, danach die 13 M der Strickschrift B 1 (1: 2: 3: 3: 4: 5: 5: 6) x wdhl, die letzten 3 (11: 7: 3: 11: 5: -: 9: 5) M nach R 1 des doppelten Perlmusters str.

R 2: Die ersten 3 (11: 7: 3: 11: 5: -: 9: 5) M nach R 2 des doppelten Perlmusters, die 13 M der Strickschrift B 1 (1: 2: 3: 3: 4: 5: 5: 6) x str, die M 136 bis 14 der Strickschrift str, danach die 13 M der Strickschrift A 2 (1: 2: 3: 3: 4: 5: 5: 6) x str, die letzten 3 (11: 7: 3: 11: 5: -: 9: 5) M im doppelten Perlmuster str.

Die letzten 2 R teilen das Muster ein, die ersten und letzten 3 (11: 7: 3: 11: 5: -: 9: 5) M werden im doppelten Perlmuster gestr, alle übrigen M nach der Strickschrift, dabei werden die 56 R des Musters fortld wdhl. Nach einer Länge von 27,5 (27,5: 27,5: 29: 29: 30,5: 30,5: 32: 32) cm enden mit einer Rückr.

Armausschnitte

Am Anf der nächsten 2 R je 8 M abk = 139 (155: 173: 191: 207: 221: 237: 255: 273) M.

Nächste R (Hintr): 1 M re, 2 M im Mst zus-str, im Mst bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M re = 137 (153: 171: 189: 205: 219: 235: 253: 271) M.

Nächste R (Rückr): 1 M li, 2 M im Mst zus-str, im Mst bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M li = 135 (151: 169: 187: 203: 217: 233: 251: 269) M.

Die Abn wie angegeben in den folg 3 R bds wdhl, danach 5 x in jeder folg 2. R = 119 (135: 153: 171: 187: 201: 217: 235: 253) M.

Nach einer Armausschnittlänge von 21 (22: 23: 24: 25,5: 27: 28: 29: 30) cm ab der mark R enden mit einer Rückr.

Schultersträgen und rückw Halsausschnitt

Das Zopfinst korrekt einhalten, am Anf der nächsten 6 R je 7 (8: 10: 12: 13: 14: 16: 17: 19) M abk = 77 (87: 93: 99: 109: 117: 121: 133: 139) M.

Nächste R (Hintr): 7 (9: 10: 11: 13: 14: 16: 17: 19) M abk, im Mst str bis 11 (14: 15: 16: 18: 20: 20: 23: 24) M auf der re Ndl sind, Arb wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen, beide Seiten getrennt beenden.

Nächste R (Rückr): 5 M abk, im Mst str bis zum Ende.

Die restl 6 (9: 10: 11: 13: 15: 15: 18: 19) M abk.

Die stillgelegten M aufn, die mittl 41 (41: 43: 45: 47: 49: 49: 53: 53) M auf einer Hilfsndl stilllegen, mit neuem Fd in einer Hinr im Mst str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich beenden.

VORDERTEIL

Das Vorderteil bis zum Beg der Armausschnitte str wie beim Rückenteil angeben.

Armausschnitte und vord Halsausschnitt

Am Anf der nächsten 2 R je 8 M abk = 139 (155: 173: 191: 207: 221: 237: 255: 273) M.

Nächste R (Hintr): 1 M re, 2 M im Mst zus-str, 66 (74: 83: 92: 100: 107: 115: 124: 133) M im Mst, Arb wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen, beide Seiten getrennt beenden.

Nächste R (Rückr): Im Mst bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M li = 67 (75: 84: 93: 101: 108: 116: 125: 134) M.

Die Abn am Armausschnitt str wie beim Rückenteil angeben,

gleichzeitig am Halsausschnitt in der nächsten R und 7 (6: 5: 4: 5: 5: 3: 3: 2) x in jeder folg 2. R je 1 M abn, danach 17 (18: 20: 22: 22: 23: 25: 27: 28) x in jeder folg 3. R.

Gerade str bis dieselbe Armausschnittlänge erreicht ist wie beim Rückenteil, enden mit einer Rückr.

Schultersträge

Am Anf der nächsten R und 4 (3: 5: 3: 5: 4: 4: 4: 5) x am Anf jeder folg 2. R je 7 (8: 10: 12: 13: 14: 16: 17: 19) M abk, danach 1 (2: -: 2: -: 1: 1: 1: -) x am Anf jeder folg 2. R je 6 (9: -: 11: -: 15: 15: 18: -) M.

Die stillgelegten M aufn, die mittl M auf einer Sicherheitsndl stilllegen, mit neuem Fd in einer Hinr im Mst str bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M re = 68 (76: 85: 94: 102: 109: 117: 126: 135) M.

Die 2. Seite gegengleich str.

ÄRMEL

88 (92: 92: 96: 100: 108: 108: 112: 116) M mit Ndl Nr. 3,25 mm anschl.

R 1 (Hintr): *1 M re verschr, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende.

R 2: *1 M re, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende.

Weiter im verdrehten Rippenmuster str bis 8 cm erreicht sind, enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 4.

Das Mst wie folgt einteilen:

R 1 (Hintr): Die ersten 6 (8: 8: 10: 12: 16: 16: 18: 20) M nach R 1 des doppelten Perlmuster, die nächsten 76 M nach R 1 der Ärmelstrickschrift, die letzten 6 (8: 8: 10: 12: 16: 16: 18: 20) M nach R 1 des doppelten Perlmuster.

R 2: Die ersten 6 (8: 8: 10: 12: 16: 16: 18: 20) M nach R 2 des doppelten Perlmuster, die nächsten 76 M nach R 2 der Ärmelstrickschrift, die letzten 6 (8: 8: 10: 12: 16: 16: 18: 20) M nach R 2 des doppelten Perlmusters.

Das Mst korrekt einhalten, für die seilt Zun in der 5. (5.: 5.: 5.: 5.: 5.: 5.:

5.: 3.) R und danach in jeder folg 4. (4.: 4.: 4.: 4.: 4.: 3.: 3.) R bds je 1 M im doppelten Perlmuster zun bis 134 (142: 148: 154: 124: 128: 116: 188: 188) M erreicht sind, zuletzt in jeder folg - (-: -: 3.: 3.: -: 2.) R

bis - (-: -: 164: 174: 180: -: 194) M erreicht sind.

Nach einer Länge von 45 (45: 46: 46: 46: 46: 47: 47: 47) cm enden mit einer Rückr.

Armkugel

Am Anf der nächsten 2 R je 8 M abk = 118 (126: 132: 138: 148: 158: 164: 172: 178) M.

Nächste R (Abn) (Hintr): 1 M re, 2 M im Ms tzus-str, im Mst bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M re = 116 (124: 130: 136: 146: 156: 162: 170: 176) M.

Nächste R (Abn) (Rückr): 1 M li, 2 M im Mst zus-str, im Mst bis zu den letzten 3 M, 2 M im Mst verschr zus-str, 1 M li = 114 (122: 128: 134: 144: 154: 160: 168: 174) M.

Die Abn wie angegeben in den nächsten 3 R wdhl, danach noch 5 x in jeder folg 2. R, enden mit einer Rückr = 98 (106: 112: 118: 128: 138: 144: 152: 158) M.

Alle M im Mst abk.

FERTIGSTELLUNG

Alle Teile dämpfen, siehe Informationsseite.

Die re Schulternaht schließen.

Halsblende

Von re mit Ndl Nr. 3,25 mm aus der li vord Halsausschnittkante

70 (72: 74: 78: 82: 86: 92: 96: 98) M aufn und re str, einen Markierungsring (MR) auf die re Ndl, die mittl M auf der Hilfsndl re str, einen 2. MR auf die re Ndl, aus der re vord Halsausschnittkante 70 (72: 74: 78: 82: 86: 92: 96: 98) M aufn und re str, aus der li rückw Halsausschnittkante 6 M aufn und re str, die 40 (40: 42: 44: 46: 48: 48: 52: 52) M auf der Hilfsndl im Rückenteil re str, dabei in der Mitte 1 M abn und aus der li rückw Halsausschnittkante 6 M aufn und re str = 192 (196: 202: 212: 222: 232: 244: 256: 260) M.

R 1 (Rückr): *1 M li, 1 M re, ab * wdhl bis 2 M vor dem 1. MR, 2 M li zus-str, den MR abh, 1 M li, den 2. MR abh, 2 M li verschr zus-str, *1 M re, 1 M li, ab * wdhl bis zum Ende der R = 190 (194: 200: 210: 220: 230: 242: 254: 258) M.

R 2 (Hintr): *1 M re verschr, 1 M li, ab * wdhl bis 1 M vor dem MR, 1 M re verschr, den MR abh, 1 M re verschr, den MR abh, 1 M re verschr, *1 M li, 1 M re verschr, ab * wdhl bis zum Ende der R.

R 3: Im Ripp str bis 2 M vor dem MR, 2 M re zus-str, den MR abh, 1 M li, den MR abh, 2 M re verschr zus-str, im Ripp str bis zum Ende der R = 188 (192: 198: 208: 218: 228: 240: 252: 256) M.

R 4: Im Ripp str bis zum MR, den MR abh, 1 M re verschr, den MR abh, im Ripp str bis zum Ende der R.

Die beiden letzten R noch 2 x wdhl, enden mit einer Hinr = 184 (188: 194: 204: 214: 224: 236: 248: 252) M.

Alle M **locker** abk, dabei die Abn li und re der mittl M noch 1 x wdhl.

Die li Schulternaht und die seilt Blendennaht schließen. Die Ärmel in die Armausschnitte nähen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Maschenprobe

38,5 cm breit und 24,5 cm lang

127 M mit Ndl Nr. 3,25 mm anschl.

R 1 (Hintr): R 1 der Strickschrift str bis zum Ende.

R 2: R 2 der Strickschrift str bis zum Ende.

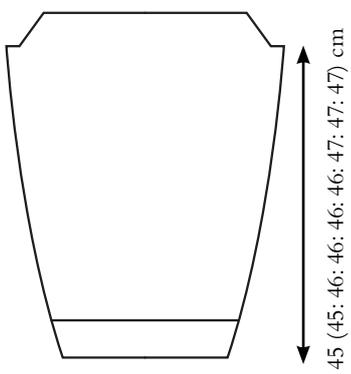
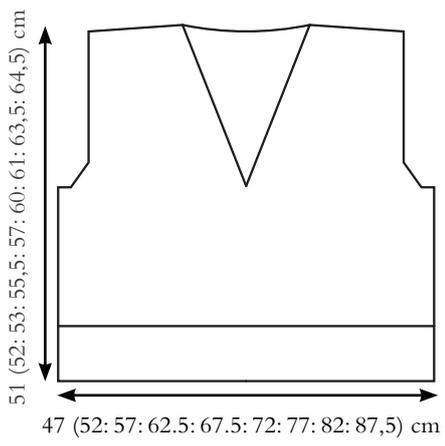
R 3-20 R der Strickschrift wie angegeben str, enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 4 mm.

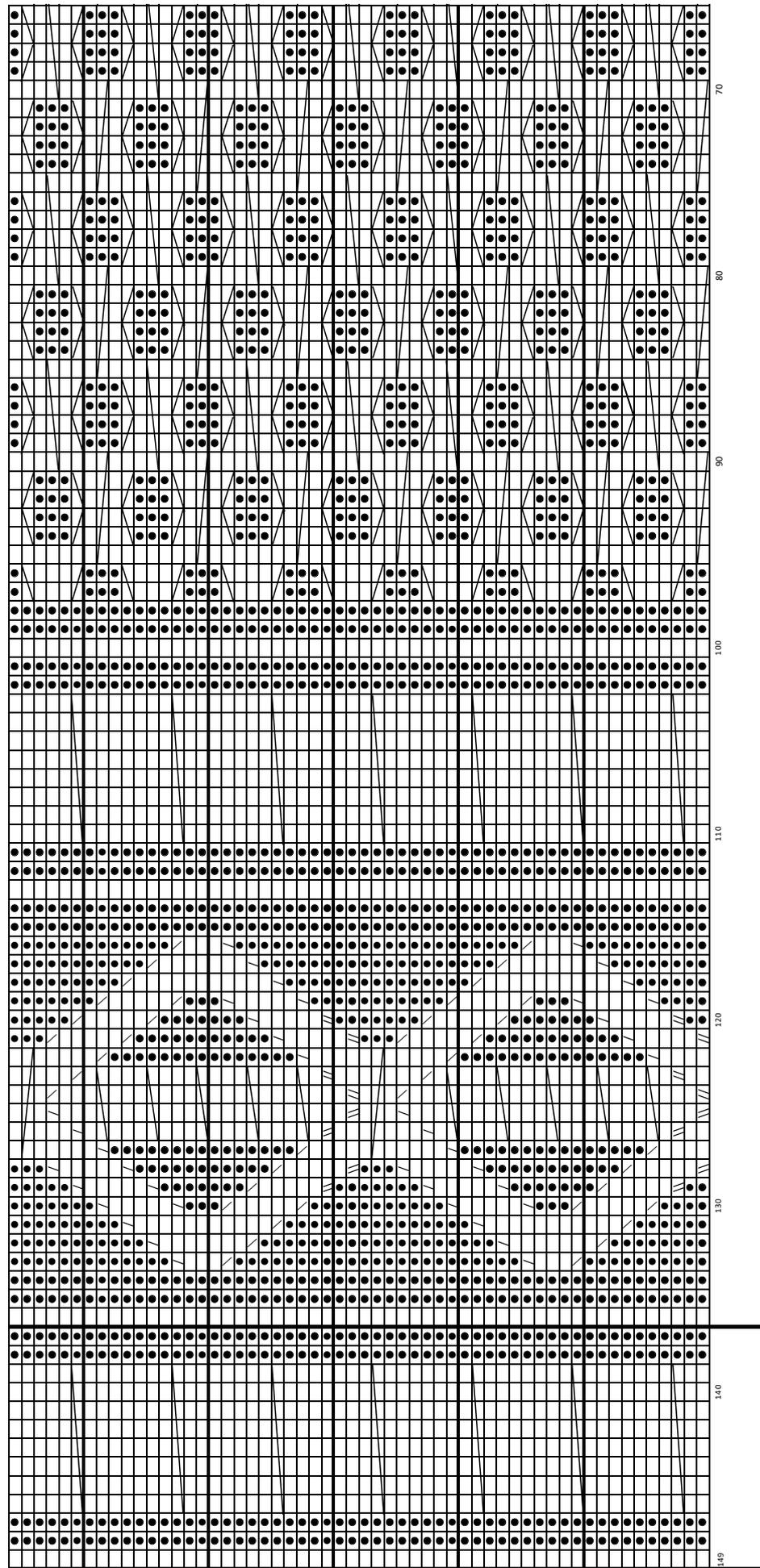
Jetzt R 11-76 der Strickschrift str, enden mit einer Rückr.

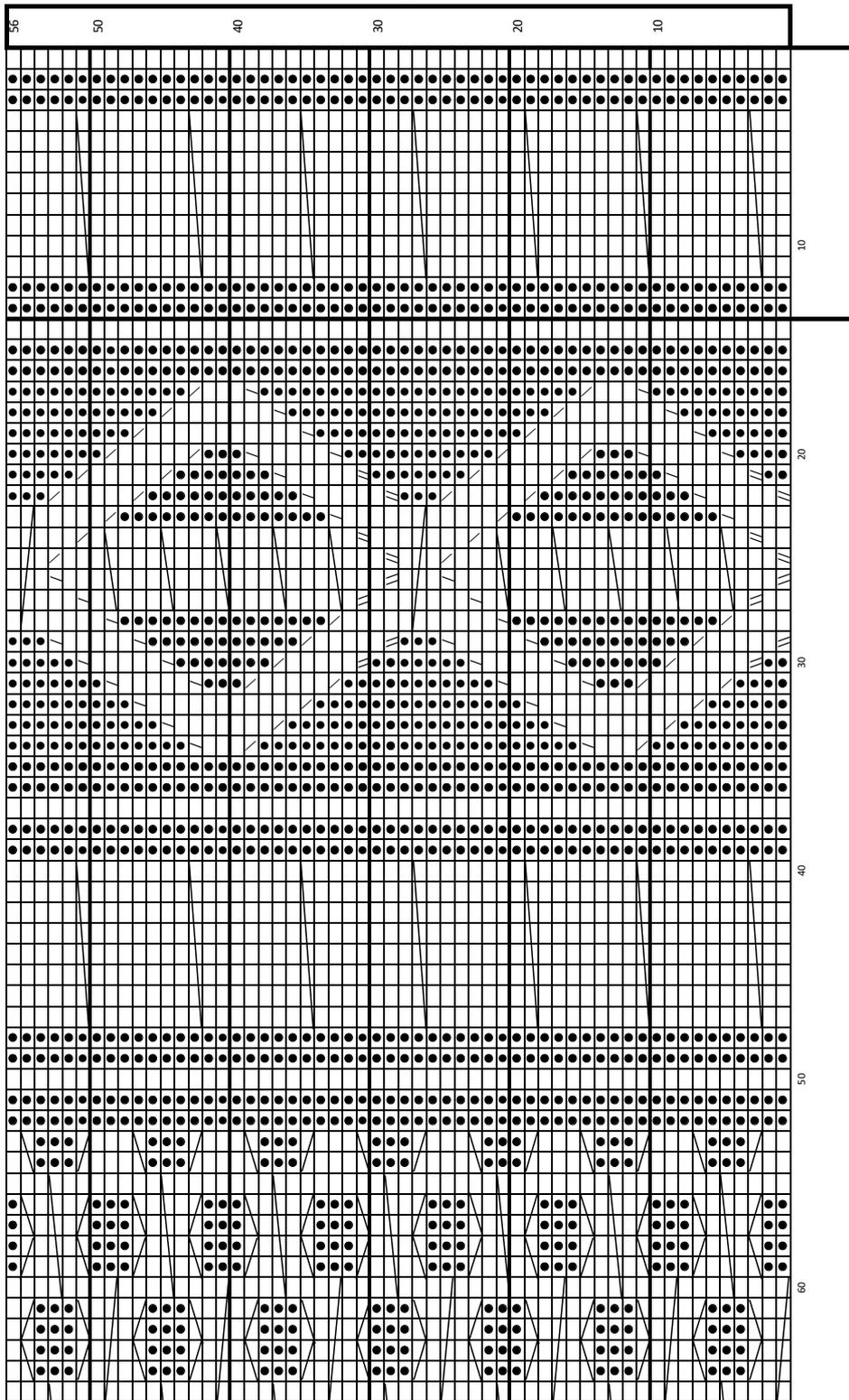
Alle M im Mst abk.

Die Probe in den oben angegebenen Größen dämpfen.

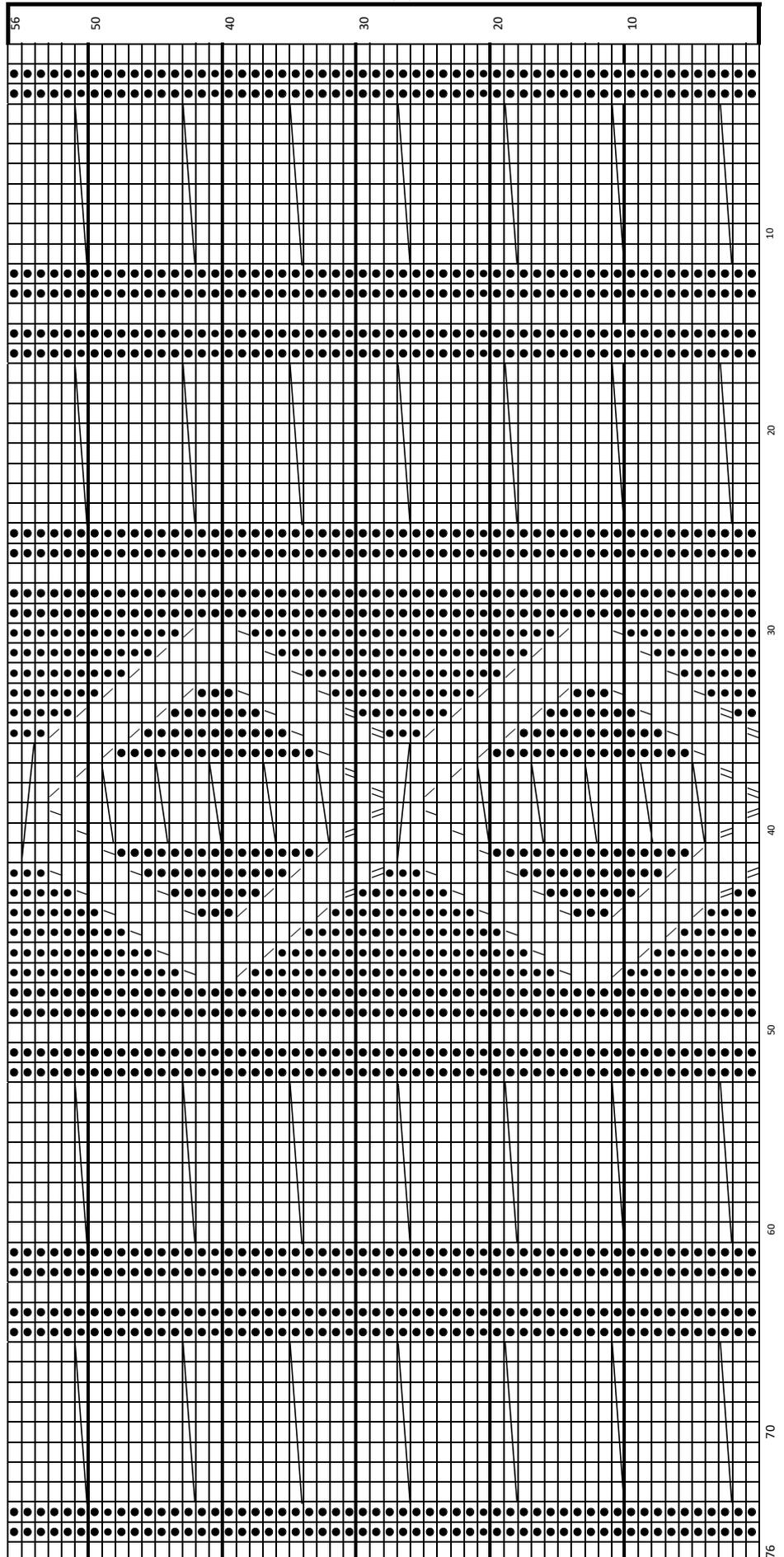


- Hinr re M,
Rückr li M
- ◼ Hinr li M,
Rückr re M
- Z4H
- Kr4re
- Kr4li
- Z4re
- T4L
- Kr5re
- Kr5li
- Z6H
- Z6V
- Z8H
- ▣ 1 M re verschr





- Hinr re M,
Rückr li M
- Hinr li M,
Rückr re M
-  Z4H
-  Kr4re
-  Kr4li
-  Z4re
-  T4L
-  Kr5re
-  Kr5li
-  Z6H
-  Z6V
-  Z8H
- 1 M re verschr



- Hinr re M,
Rückr li M
- Hinr li M,
Rückr re M
-  Z4H
-  Kr4re
-  Kr4li
-  Z4re
-  T4L
-  Kr5re
-  Kr5li
-  Z6H
-  Z6V
-  Z8H
- 1 M re verschr

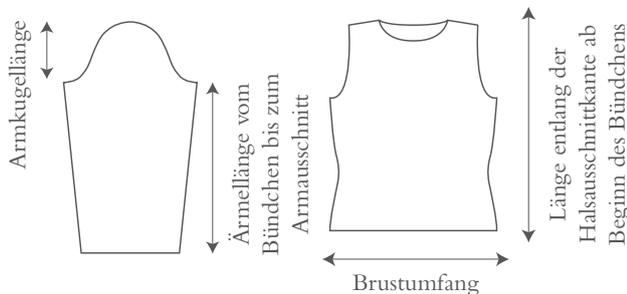
INFORMATION

MASCHENPROBE

Die richtige Maschenprobe wirkt sich sowohl auf die Form als auch auf die Größe eines Strickmusters aus, so dass jede noch so kleine Abweichung das fertige Kleidungsstück verändern kann. Wir empfehlen, ein Quadrat im angegebenen Muster- oder glatt rechts gestrickt zu stricken (*je nach Anleitung des Musters*), mit vielleicht 5 - 10 Maschen und Reihen mehr als in der Maschenprobe angegeben. Markiere das zentrale 10-cm-Quadrat mit Stecknadeln. Wenn du zu viele Maschen und Reihen auf 10 cm haben, versuche es erneut mit dickeren Nadeln, wenn du zu wenige Maschen und Reihen auf 10 cm hast, versuche es erneut mit dünneren Nadeln. Wenn du die richtige Maschenprobe erreicht hast, wird dein Strickstück nach den Maßen gestrickt, die im Größendiagramm des Musters angegeben sind.

GRÖSSENDIAGRAMM

Den meisten Anleitungen ist ein Größendiagramm beigelegt. Das Diagramm zeigt nicht nur die Maße an, sondern auch, wie das Strickstück konstruiert ist. Wenn das Strickstück zum Beispiel eine überschnittene Schulter hat, wird dies in der Zeichnung dargestellt.



HINWEIS ZUM ZÄHLMUSTER

Jedes Quadrat auf der Karte steht für eine Masche und jede Reihe von Quadraten für eine Strickreihe. Wenn du nach einem Zählmuster arbeitest, musst du, wenn nicht anders angegeben, die ungeraden Reihen von rechts nach links und die geraden Reihen von links nach rechts lesen.

STRICKEN MIT FARBEN

Norwegertechnik: Wenn zwei oder drei Farben wiederholt über eine Reihe gestrickt werden, lege den nicht verwendeten Faden locker hinter die zu strickenden Maschen. Dehne die Maschen immer auf ihre richtige

Breite, damit sie elastisch bleiben. Es ist ratsam, die verkreuzten Fäden nicht über mehr als drei Maschen auf einmal mitzunehmen, sondern sie unter und über der Farbe einzuweben, die du gerade bearbeitest. Die "schwebenden" Fäden sollten dann ordentlich auf der Rückseite der Arbeit sitzen.

Intarsia: Wickle für jeden Farbabschnitt des Musters ein kleines Garnknäuel ab. Zur Vermeidung von Löchern verkreuze beim Farbwechsel die Fäden an den entsprechenden Stellen der Reihe miteinander. Alle Enden sollten dann entlang der Farbverbindungen vernäht werden, wenn jedes Motiv fertiggestellt ist.

DÄMPFEN

Dämpfe jedes Strickstück, indem du die Teile auf die richtigen Maße feststeckst. Sei vorsichtig bei den gerippten Mustern, sie verlieren ihre Elastizität, wenn sie überdehnt werden.

Decke die Arbeit mit einem feuchten weißen Baumwolltuch ab und lasse sie vollständig trocknen.

ZUSAMMENNÄHEN

Achte beim Zusammennähen der Teile darauf, dass die Farb- und Strukturbereiche dort, wo sie aufeinandertreffen, sorgfältig aneinanderliegen. Verwende für alle Hauptstricknähte einen Nahtstich, wie z. B. Matratzenstich oder Steppstich, und verbinde alle Rippen und die Halsblende mit Matratzenstich, sofern nicht anders angegeben.

KONSTRUKTION

Nähe die linke Schulternaht und die Halsblende nach den Anweisungen des Schnittmusters zusammen, wie unter ZUSAMMENNÄHEN beschrieben. Nähe den oberen Teil des Ärmels an Rücken- und Vorderteil des Strickstücks, indem du die in Anleitung beschriebene Methode anwendest, die sich dabei auf die entsprechende Anleitung beziehen:

Gerade abgenähte Ärmel: Lege den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht. Nähe den oberen Teil des Ärmels an Rücken- und Vorderteil, verwende dabei ggf. Markierungen als Hilfslinien.

Quadratisch angesetzte Ärmel: Lege den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht. Hefte die Armkugel in den Armausschnitt, wobei die geraden Seiten am oberen Ende des Ärmels einen sauberen rechten Winkel bilden.

INFORMATION

Die M am Armausschnitt hinten und vorne abketten.

Flache, angesetzte Ärmel: Den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht heften. Lege die Abnahmen am Anfang der Armausschnittformung an die Abnahmen der Armkugel an. Nähe die Armkugel in den Armausschnitt.

Eingesetzte Ärmel: Den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht heften. Lege die Abnahmen am Anfang der Armausschnittformung an die Abnahmen der Armkugel an. Nähe die Armkugel in den Armausschnitt.

HÄKELABKÜRZUNGEN

ABKÜRZUNGEN

fM	feste Masche
hStb	halbes Stäbchen
Stb	Stäbchen
dStb	doppeltes Stäbchen

SCHWIERIGKEITSGRADE

Nur als Leitfaden

●○○○ Für Anfänger

Für Anfänger mit Grundkenntnissen und geraden Formen

●●○○ Einfache Techniken

Gerade Formen mit leichter Einführung in verschiedene Techniken des Zu- und Abnehmens.

●●●○ Für Fortgeschrittene

Für Stricker mit mehr Erfahrung beim Arbeiten mit Formgebung und mehrfarbigen Techniken.

●●●● Für Erfahrene

Schwierige Techniken mit besonderen Herausforderungen für die Passform

ABKÜRZUNGEN

Abk	abketten
abn	abnehmen
Anf	Anfang
anschl	anschlagen
arb	arbeiten
bds	beidseitig
Fbe	Farbe
Hinr	Hinreihe
li	links
M	Masche
mark	markieren
Ndl	Nadel
Nr.	Nummer
R	Reihe
Rde	Runde
re	rechts
Rückr	Rückreihe
seitl	seitlich
str	stricken
U	Umschlag
verschr	verschränkt
vord	vordere
wdhl	wiederholen
ZN	ZopfnaDEL
zun	zunehmen
zus-str	zusammenstricken

PASSFORM

Wenn du ein Rowan-Design strickst und trägst, möchten wir, dass du gut aussiehst und dich darin wohlfühlst. Das fängt schon bei der Größe und Passform des von dir gewählten Muster an.

Wenn u dich für die richtige Größe entschieden hast, achte bitte darauf, dass du für das gewünschte Design die erforderliche Maschenspannung erreicht hast.

Für maximalen Komfort und um die richtige Passform bei der Wahl der Größe zu gewährleisten, folge bitte unseren Richtlinien zur Überprüfung der richtigen Größe.

Miss dicht am Körper, über der Unterwäsche, und ziehe das Maßband nicht zu fest.

Brustumfang: Lege das Maßband um die breiteste Stelle der Brust und der Schulterblätter.

Tailenumfang: Miss um die natürliche Taille herum, knapp oberhalb des Hüftknochens.

Hüftumfang: Miss um die vollste Stelle des Gesäßes.

Wenn du dich nicht selbst vermessen willst, notiere die Größe eines ähnlich geformten Kleidungsstücks, das du besitzt, und vergleiche sie mit den in der Anleitung angegebenen Größen.

OBERWEITE		TAILLE		HÜFTE	
STANDARDGRÖSSEN FÜR DAMEN					
cm	in	cm	in	cm	in
71 – 76	28 – 30	51 – 56	20 – 22	76 – 81	30 – 32
81 – 86	32 – 34	61 – 66	24 – 26	86 – 91	34 – 36
91 – 97	36 – 38	71 – 76	28 – 30	97 – 102	38 – 40
102 – 107	40 – 42	81 – 86	32 – 34	107 – 112	42 – 44
112 – 117	44 – 46	91 – 97	36 – 38	117 – 122	46 – 48
122 – 127	48 – 50	102 – 107	40 – 42	127 – 132	50 – 52
132 – 137	52 – 54	112 – 117	44 – 46	137 – 142	54 – 56
142 – 147	56 – 58	122 – 127	48 – 50	147 – 152	58 – 60
152 – 157	60 – 62	132 – 137	52 – 54	157 – 163	62 – 64

Die Maße beziehen sich auf den Körper, nicht auf die gestrickten Teile

BRUSTUMFANG		TAILLE	
STANDARDGRÖSSEN FÜR HERREN/UNISEX			
cm	in	cm	in
81 – 86	32 – 34	61 – 66	24 – 26
91 – 97	36 – 38	71 – 76	28 – 30
102 – 107	40 – 42	81 – 86	32 – 34
112 – 117	44 – 46	91 – 97	36 – 38
122 – 127	48 – 50	102 – 107	40 – 42
132 – 137	52 – 54	112 – 117	44 – 46
142 – 147	56 – 58	122 – 127	48 – 50
152 – 157	60 – 62	132 – 137	52 – 54

Die Maße beziehen sich auf den Körper, nicht auf die gestrickten Teile